

Statisticile doamnei Mussolini

Friday, 11 September 2009

Dintre cele peste 100 de asociații românești din Italia, una singură a luat poziție publică în cazul filmului românesc interzis la Venezia. Alina Harja, președintele asociației Amici della Romania, i-a scris Alessandrei Mussolini o scrisoare deschisă.

Stimată Dnă. dep. Mussolini,

Am urmărit polemica din aceste zile legate de filmul românesc "Francesca" și declară-iile dvs. ce au urmat, în care spuneți: "Când am vorbit despre violența unor români în Italia, am făcut-o citând statistici și cifre. Înseamnă că am lovit la fix, acest film demonstrează că ei sunt violenți și în limbaj. Sunt uimită că se poate prezenta un astfel de film cu o astfel de insultă".

Nu știu ce statistici aveți dvs., dar vă invit să le verificați... pentru că în închisorile italiene sunt numai 1.092 de români condamnați (și nu toți pentru viol), potrivit datelor Oficiului pentru Dezvoltare și Gestione SIA. Aceștia dintr-un milion de persoane care trăiesc în Italia.

Așadar, pentru un procent de 0,1% infractori, dvs. v-ați permis să spuneți că suntem o națiune de violatori. Acest lucru nu este ofensator? Dvs. știți că 90% dintre violuri au loc în familiile italiene? Dintre care numai un mic procent sunt denunțate? Și din acel foarte mic procent de violuri denunțate, potrivit datelor Ministerului de Interne, autorii violurilor sunt în 60,9% dintre cazuri de naționalitate italiană. Numai 7,8% dintre violatori, în schimb, sunt români, iar 6,3% sunt marocani. Informați-vă, vă rog, înainte de a jigni o națiune întreagă.

Vi se pare jignitor limbajul nostru? Pe al dvs. cum îl numiți? Dar eu sper, chiar aș vrea săf invit toți românii care s-au simțit jigniți de declarațiile dvs. săf văf denunțe. Da, aș vrea cum faceți dvs. {î sper ca și guvernul de la București săf reacționeze. {tim căf dvs. credeți căf văf puteți permite săf jigniți pe oricine, ascunzându-văf în spatele imunității parlamentare. Dar când dvs. defăimați o întreagă națiune, nu numai căf prejudiciați convieșuirea civilizatăf dintre diferitele etnii, ci distrugeți imaginea Italiei în străfînătate, făf când-o săf parăf o țarăf rasistăf. Lucru care nici măfcar nu este adevărat în totalitate, având în vedere căf eu personal am foarte mulți prieteni italieni care sînt în la mine și măf trateazăf egal. {țiți dvs. căf chiar și unii dintre conașionali dvs. se simt afectați de declarațiile dvs. și căf replicile lor la acestea sunt aproape similare celor din filmul "Francesca" dacăf nu mai răfu?

Existăf ceva în neregulăf când un film prezintăf efectele declarațiilor dvs.? Sentimentul comun al majorității românilor care trăiesc în Italia în urma defăimărilor? Iatăf, denunțați-ne pe toți, pentru căf e ceea ce am gândit cu toții. "Ce ție nu-ți place, altuia nu-i face" spune un proverb și eu aș adăfuga în aceastăf circumstanțăf: "Nu-ți insulta aproapele dacăf nu vrei săf fii insultat". Iatăf, de exemplu existăf italieni care convieșuiesc foarte bine cu românii (chiar au făfcut un partid împreunăf cu românii) și care văf invitaserăf săf rămâneți la cinematografie, având în vedere dezastrele pe care le faceți prin declarațiile dvs. Uitați, dvs. spuneți căf faptul căf ne-am simțit jigniți "înseamnăf căf am lovit la fix". Dar cum noi

avem un mod diferit de gândire,
nu afirmăm același lucru privitor
la faptul că dvs. v-ați simțit jignit.
Nu spunem, chiar dacă am
putea să o facem, "înseamnă că
am lovit la fix".

Pentru că, vedeți, în fond noi
suntem cu adevărat un popor tolerant.
Ar fi de ajuns să vedeți că
am avut eleganța să oferim
comunității italiene până și un loc
în Parlament.

Așa cum dacă un politician
român ar fi gândit ca dvs., ar fi
declarat o frază de tipul:
"Italienii au omorul în ADN".
Este de ajuns să citim cazul
Erba și diferitele focuri de armă
(cel puțin unul pe zi) care au loc
la Napoli pentru a putea demonstra
o asemenea teză. Dar se
vede, că în ciuda acestora, suntem
dotati cu un anumit bun-simț
absolut indispensabil într-o
națiune civilizată.

Eu aș vrea de la dvs. acea
analiză a ADN-ului care ne arată
gena violului. Iată sunt prima
care se supune acestei analize. Și
sunt sigur că la fel ca mine, toți
conținem enii mei. Acea ar fi
unica probă care ar demonstra
teza dvs.

Dar închei prin a vă mulțumi
pentru publicitatea făcută filmului
"Francesca" care altfel ar fi
putut trece neobservat. Vă
mulțumesc pentru contribuția
dată promovării cinematografului
românești în lume.

Cu profund respect,

Alina Harja

della Romania"